## FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



## **INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome ZAVAN MONICA

Indirizzo VIA CAVOUR 42, Nerviano (MI)

Telefono **347 2305556** 

E-mail monica.zavan68@gmail.com

Nazionalità Italiana

Data di nascita 22 MARZO 1968

## **ESPERIENZA LAVORATIVA**

• 14/1/2019 – 7/3/2019 Tirocinio Operatore Socio Sanitario

• Datore di lavoro RSA – RSD Leopardi – Gruppo La Villa – Villastanza di Parabiago

Tipo di azienda o settore Residenza Sanitaria Anziani e Disabili

• Tipo di impiego Tirocinio

 Principali mansioni e responsabilità Affiancamento ad un OSS esperto a rotazione in tutti i settori/reparti dell'RSA:

- Ospiti anziani semi e non autosufficienti
- Ospiti con compromissione motoria e/o cognitiva medio-grave
- Ospiti affetti da Alzheimer e gravi decadimenti cognitivi in Nucleo protetto dedicato
- Ospiti in Stato Vegetativo o affetti da patologie neurodegenerative in nucleo dedicato
- Adulti con grave disabilità

Sotto la sua supervisione, verifica sul campo di metodologie e teorie apprese al corso di OSS e apprendimento di nuove tecniche.

Sviluppo di competenze trasversali, quali capacità relazionali, organizzative e tecniche, fondamentali per affrontare una professione che, come questa, è strettamente legata alla Relazione di Aiuto.

Assistenza diretta alla persona, in applicazione delle direttive del personale medico e su indicazione del personale infermieristico, nonché in base ai programmi ordinari di attività (giornata tipo e modello organizzativo) e ai PAI.

• 24/6/2019 – 9/8/2019 Tirocinio Operatore Socio Sanitario

Datore di lavoro Humanitas Mater Domini

Tipo di azienda o settore
Clinica privata convenzionata con SSN

• Tipo di impiego Tirocinio

 Principali mansioni e responsabilità Affiancamento ad un OSS esperto nei reparti Solventi e Medicina

- Rilevazione Parametri Vitali
- Medicazioni semplici e bendaggi
- Mobilizzazione di pazienti non autosufficienti
- Igiene della persona
- Disinfezione e sterilizzazione di apparecchiature sanitarie

Sotto la sua supervisione, verifica sul campo di metodologie e teorie apprese al corso di OSS e apprendimento di nuove tecniche.

• 01/2012 - 11/2019

Art director freelance con P.Iva

Realizzazione di campagne di informazione per l'associazione non profit Cuore e Parole Onlus.

Progettazione, restyling, direzione artistica e impaginazione della rivista al trade Foto-Notiziario per la casa editrice Gigraf.

Progettazione e impaginazione del mensile di cucina Julienne per la casa editrice Teaser Lab.

Impaginazione di varie testate (Motori Agricoli, Professione Camionista, Tuning Generation) per conto di diverse case editrici.

Realizzazione di loghi, immagine coordinata, cataloghi (di design per Miazzo Elite Italia)

09/2005 – 12/2011

Art director e responsabile dell'ufficio grafico

· Datore di lavoro

LEDITORE, Milano

· Tipo di azienda o settore

Casa editrice

Tipo di impiego

Assunzione a tempo indeterminato

 Principali mansioni e responsabilità Progettazione, restyling e direzione artistica di tutte le testate del Gruppo: Chérie Sposa, Chérie Bimbi, Viaggi Nozze, Montebianco, Euromoto, AF Digitale, Gli Speciali di AF,

Tennis Magazine, AmbientEnergia.

Gestione dei rapporti con dipendenti, collaboratori e fornitori, dai fotografi agli stampatori, responsabile del controllo dei file di stampa.

• 11/2003 - 09/2005

Art director e web designer

Datore di lavoro

Gruppo Martinenghi, Milano

• Tipo di azienda o settore

Editore

• Tipo di impiego

Collaborazione coordinata e continuativa

 Principali mansioni e responsabilità Creazione loghi, immagine coordinata e materiale pubblicitario, fotoritocco e

impaginazione, campagne elettorali. Progettazione e manutenzione siti web:

www.puntadifetovaia.it, www.mesconsulting.com, www.wisat.it,

www.martinenghigroup.it.

• 1999 - 2003

Grafica e impaginazione

· Datore di lavoro

Marketing Consultants, Milano

· Tipo di azienda o settore

Agenzia pubblicitaria

• Tipo di impiego Collaborazione coordinata e continuativa

• Principali mansioni e Espositori, brochure, house organ, progetti editoriali e pagine pubblicitarie.

responsabilità

• Datore di lavoro PEARSON EDUCATION ITALIA, MILANO Grafica e impaginazione

Tipo di azienda o settore
Casa editrice libri

Tipo di impiego Collaborazione occasionale

• Principali mansioni e Impaginazione di libri tecnici (Internet, Computer, software e hardware).

responsabilità

**ISTRUZIONE E FORMAZIONE** 

• 2018 OSS – Operatore Socio Sanitario – Regionale, valido su tutto il territorio nazionale

• Istituto di formazione Fondazione Luigi Clerici - Parabiago

• Principali materie / abilità Materie igienico-sanitarie, psicologia e sociale, metodologia del lavoro sociale e professionali oggetto dello studio sanitario, animazione, anatomia, fisiologia, patologia, diritto, teoria e tecnica della

comunicazione, etica, sociologia, HCCP, riabilitazione, farmacologia.

2018 Corso di formazione per i lavoratori in materia di sicurezza sul lavoro valido su tutto il

territorio nazionale

• Istituto di formazione Fondazione Luigi Clerici - Parabiago

Principali materie / abilità Formazione per categoria di rischio ALTO professionali oggetto dello studio

1987 Tecnica della Grafica e della Pubblicità

Nome e tipo di istituto di Istituto Tecnico Caterina da Siena - Milano istruzione o formazione

• Principali materie / abilità Comunicazione e pubblicità, storia dell'arte, disegno artistico e tecnico, psicologia

professionali oggetto dello studio della comunicazione

Qualifica conseguita Tecnica della Grafica e della Pubblicità

## CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA ITALIANO

**ALTRE LINGUE** 

INGLESE

Capacità di lettura buono

Capacità di scrittura elementare

Capacità di espressione orale elementare

**FRANCESE** 

Capacità di lettura buono

Capacità di scrittura elementare

Capacità di espressione orale elementare

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Ottime competenze comunicative e relazionali con persone bisognose, in particolare anziani e bambini. Doti acquisite principalmente durante i due tirocini (presso RSA e Azienda Ospedaliera), oltre che, in passato, grazie all'attività presso l'associazione

Cuore e Parole Onlus

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Leadership e buone capacità organizzative, acquisite come direttore artistico responsabile dell'ufficio grafico della casa editrice Leditore di Milano, oltre che come

responsabile della produzione della stessa

CAPACITÀ E COMPETENZE

**TECNICHE** 

**Software grafica e web** InDesign, Photoshop, Illustrator, Acrobat Professional, XPress, Lightroom, Dreamweaver, Muse, Premiere, pacchetto Office (Word, Excel,

PowerPoint)

Sistemi operativi Windows e MacOS

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE **Grafica Art** direction e impaginazione, fotoritocco, creazione loghi, immagine coordinata e materiale pubblicitario, coordinamento delle varie fasi di lavorazione e

dello staff grafico

Web design Creazione e gestione di siti internet, anche con WordPress

PATENTE B

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali, in base all'art. 13 del Dlgs 196/2003 e all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei datipersonali